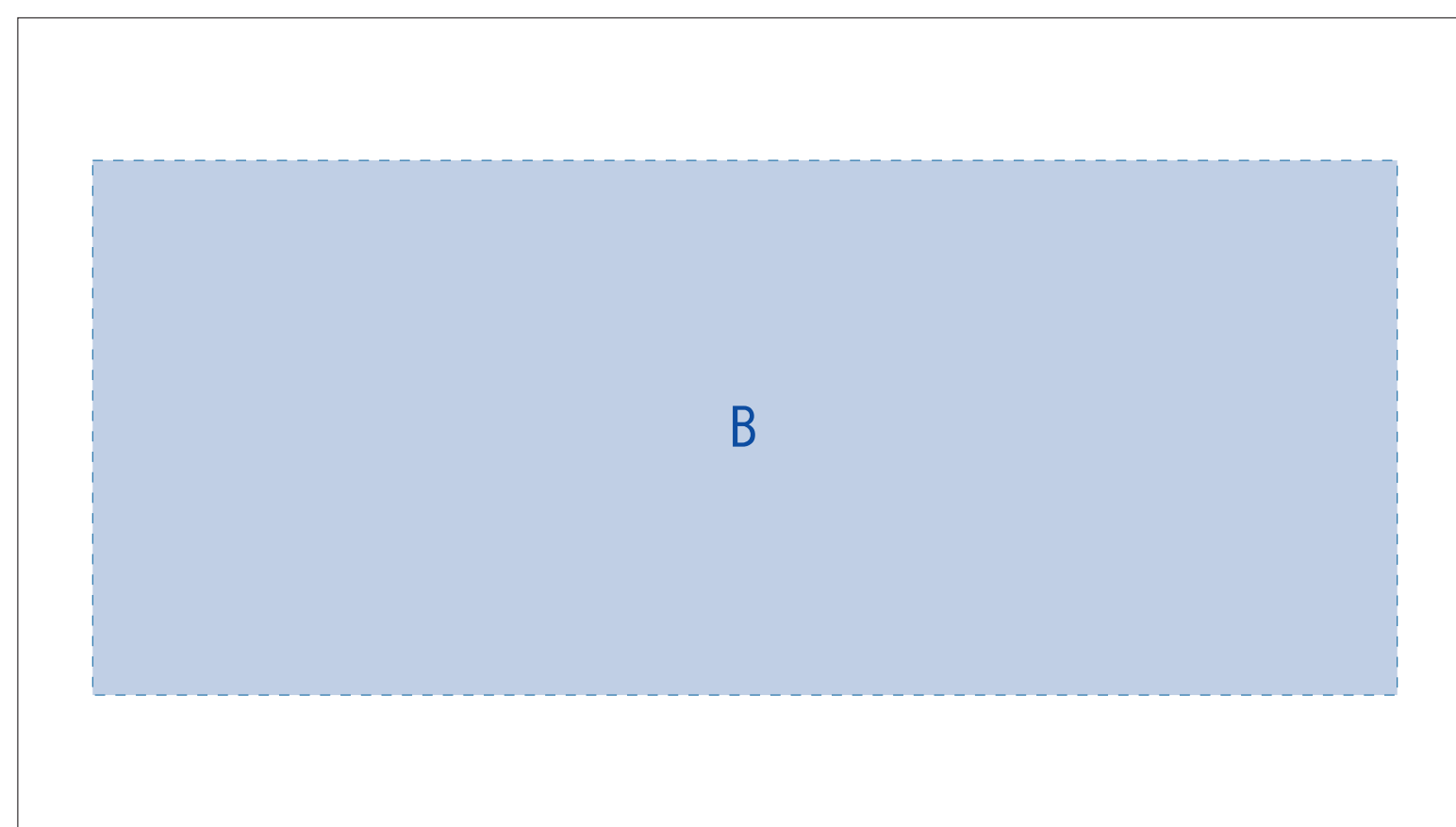


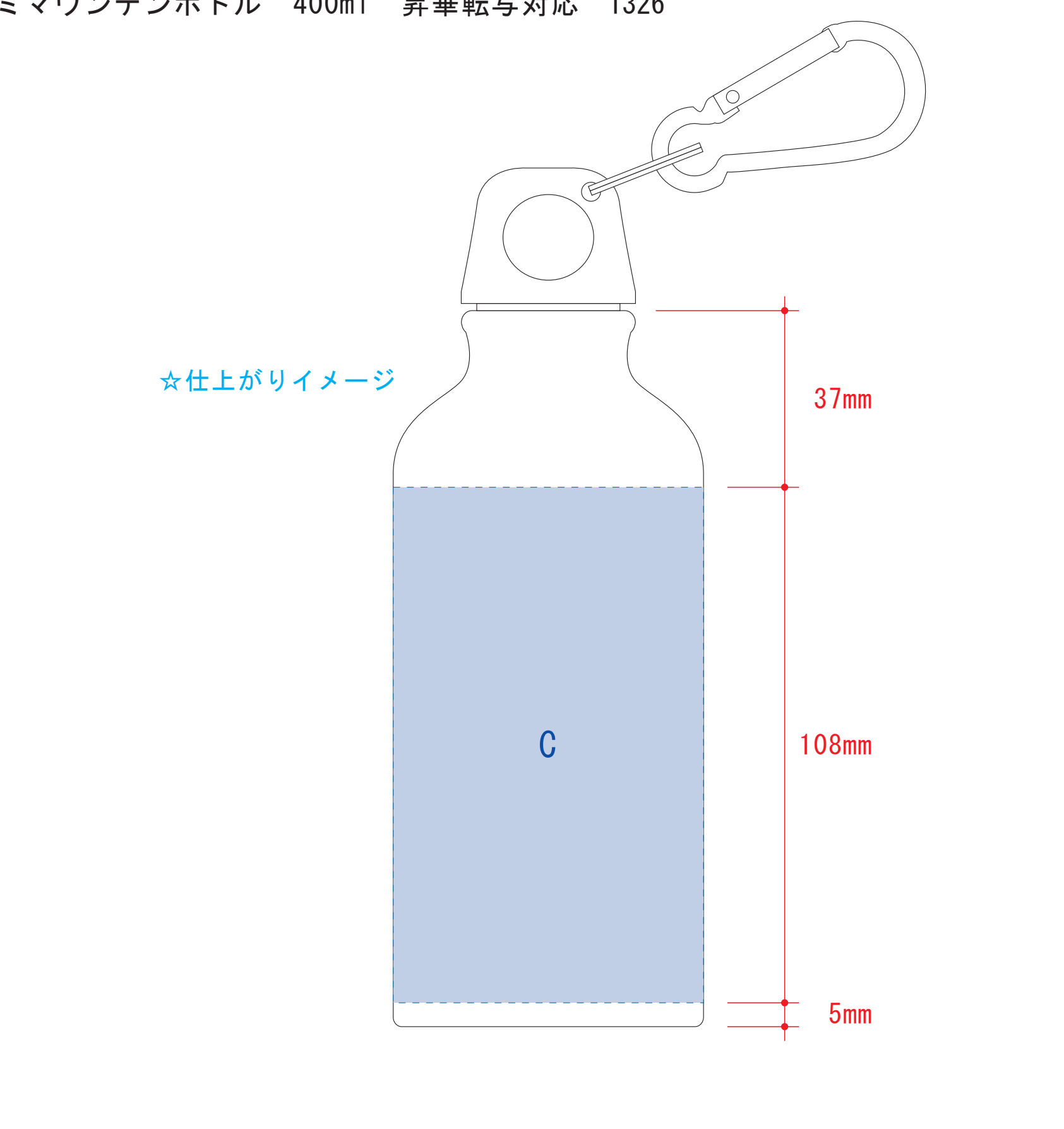
昇華転写用

版下原寸サイズ
※反転して配置してください



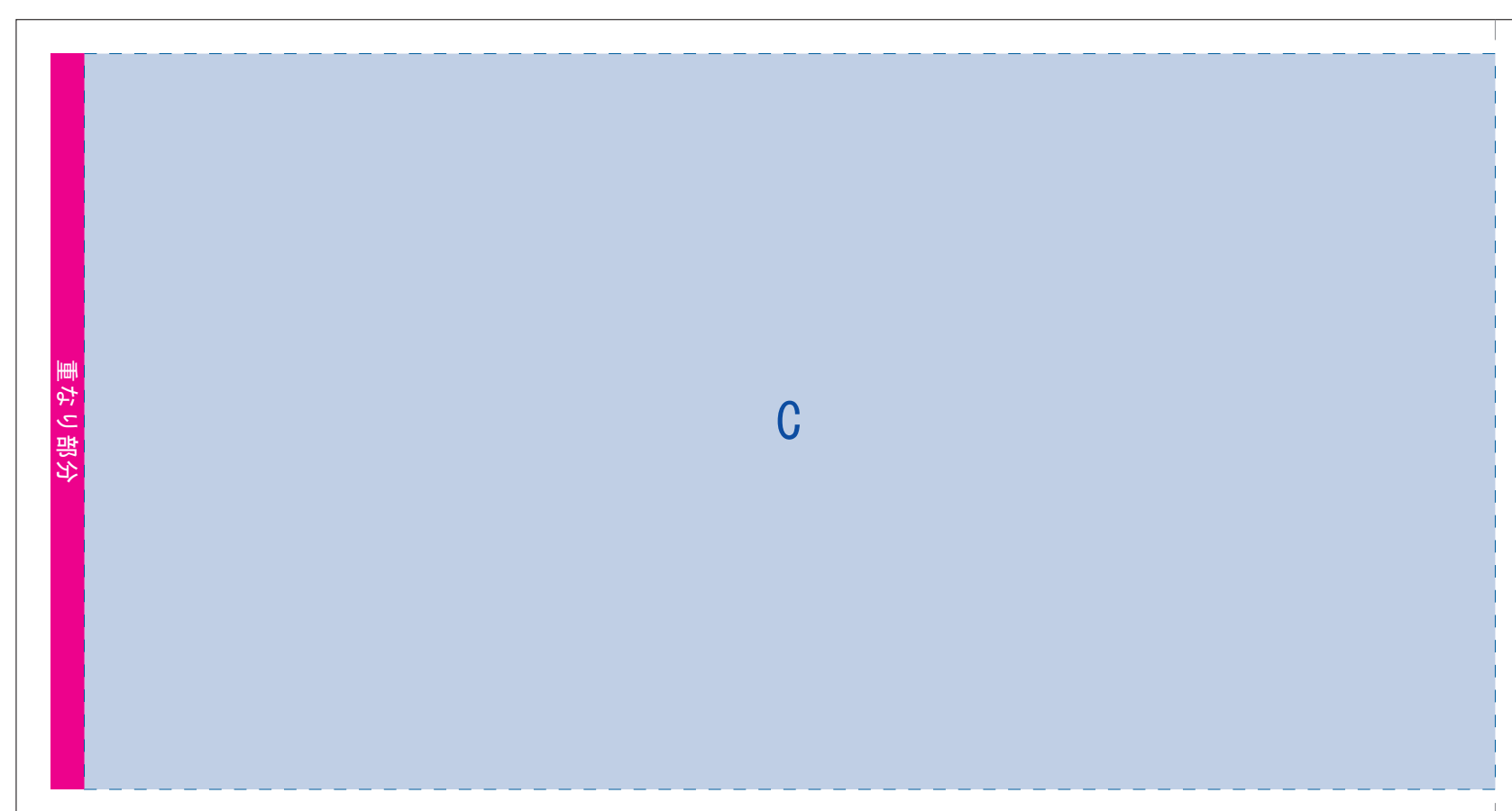
昇華転写用

デザインスペース : A / W193 × H95 (mm)
B / W183 × H75 (mm)
■バッド印刷 最大範囲 : A / W20 × H45 (mm)
■昇華転写印刷 最大範囲 : B / W183 × H75 (mm)



昇華転写Lサイズ用

版下原寸サイズ
※反転して配置してください



昇華転写Lサイズの重なり部分（ピンク）につきまして、1周ぐるりのデザインを希望される場合は、加工の特質上、塗り足し部分に色が重なるため、仕上がりの色が異なって見える場合がございます。その際は予め校正サンプルにてご確認頂きますようお願いいたします。

昇華転写用

デザインスペース : C / W212 × H108 (mm)
■昇華転写印刷 最大範囲 : C / W207 × H108 (mm)

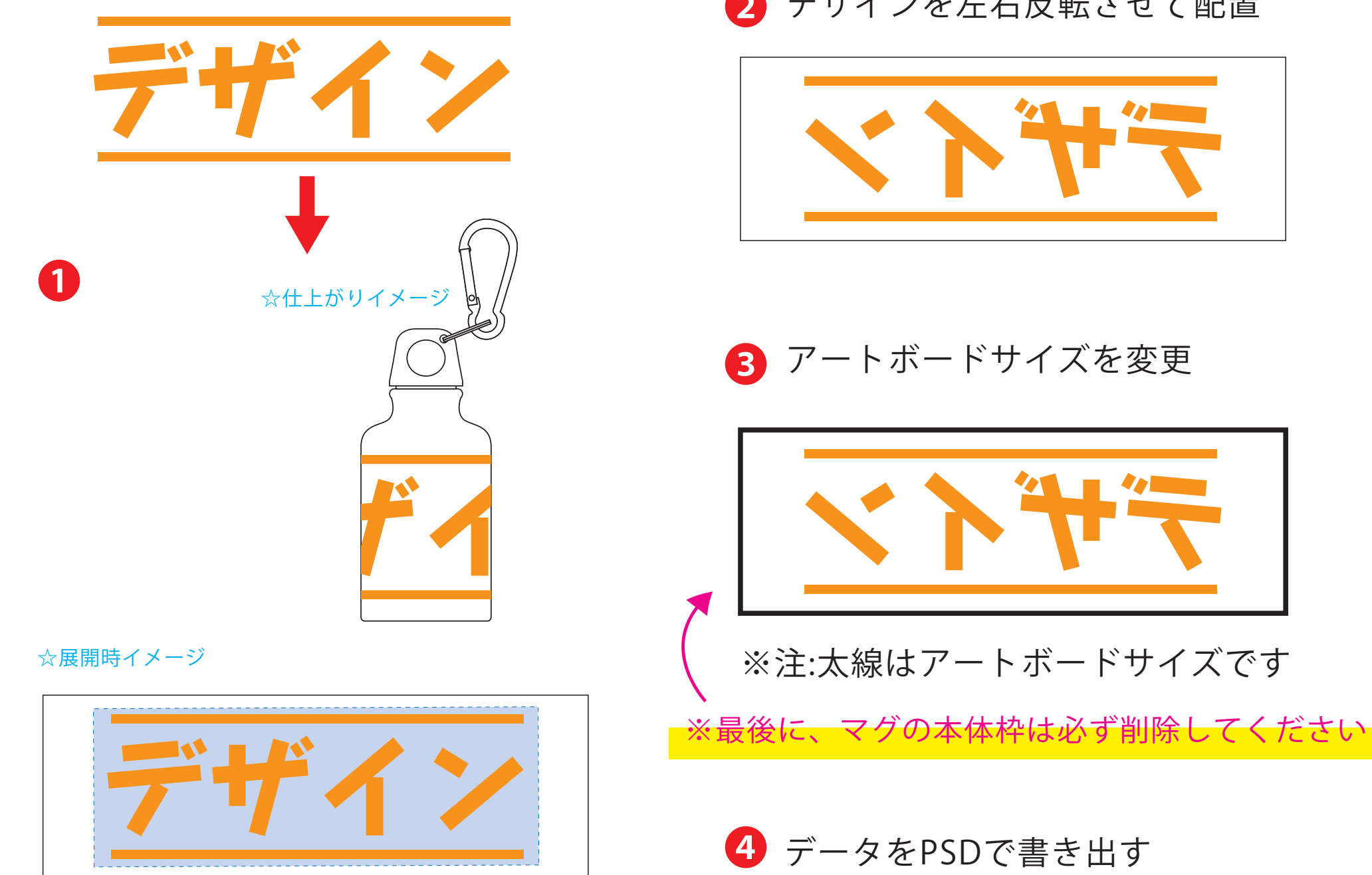
★必ずご確認ください★

【昇華転写入稿データ制作上の注意点】

- 1 左側の展開時イメージ内の刷り範囲に、デザインをレイアウトしてください。中段の仕上がりがリイメージ内の刷り範囲にも、同様にレイアウトしてください。
- 2 中央の版下部分に、刷り範囲ごとデザインを左右反転させ、配置してください。配置後、刷り範囲のレイヤーは必ず非表示にしてください。※表示された状態だとデザインとして一緒に印刷されてしまいます。
- 3 最後に、アートボードサイズをW204×H115のサイズに変更し、本体枠とアートボード枠が合うように配置してください。※配置後、本体枠は削除してください。
- 4 アートボードサイズで400dpiの設定でPSDを書き出す。

※入稿データは最終アートボードサイズW204 × H115に変換の上、psdデータに書き出し、aiデータと一緒にご入稿ください。

【制作例】



★必ずご確認ください★

【昇華転写入稿データ制作上の注意点】

- 1 左側の展開時イメージ内の刷り範囲に、デザインをレイアウトしてください。その際、右に5mmの重なり部分までデザインを付けてください。中段の仕上がりがリイメージ内の刷り範囲にも、同様にレイアウトしてください。
- 2 中央の版下に、重なり部分までのデザインを左右反転させ、配置してください。配置後、刷り範囲と重なり部分のレイヤーは必ず非表示にしてください。※表示された状態だとデザインとして一緒に印刷されてしまいます。
- 3 最後に、アートボードサイズをW222×H118のサイズに変更し、本体枠とアートボード枠が合うように配置してください。※配置後、本体枠は削除、裁断用ガイドは残してください。（裁断用ガイドは印刷の際必要なため版下を含めてください。）
- 4 アートボードサイズで400dpiの設定でPSDを書き出す。

※入稿データは最終アートボードサイズW222 × H118に変換の上、psdデータに書き出し、aiデータと一緒にご入稿ください。

【制作例】

