

昇華転写での印刷範囲イメージです

昇華転写用

☆展開時イメージ  
 ☆昇華転写の場合…水色枠が印刷範囲です。

レイアウト可能範囲：W165×H65（mm）  
 ■パッド印刷 最大範囲：W30×H30（mm）  
 ■昇華転写印刷 最大範囲：W165×H65（mm）

昇華転写での印刷範囲イメージです

昇華転写Lサイズ用

☆展開時イメージ  
 ☆昇華転写の場合…水色枠が印刷範囲です。

レイアウト可能範囲：W180×H81（mm）  
 ■昇華転写印刷 最大範囲：W180×H81（mm）

昇華転写用

版下原寸サイズ  
 ※反転して配置してください

昇華転写Lサイズ用

版下原寸サイズ  
 ※反転して配置してください

★必ずご確認ください★

【昇華転写入稿データ制作上の注意点】

- 左側の展開時イメージ内の刷り範囲に、デザインをレイアウトしてください。中段の仕上がリイメージ内の刷り範囲にも、同様にレイアウトしてください。
- 中央の版下部分に、刷り範囲ごとデザインを左右反転させ、配置してください。配置後、刷り範囲のレイヤーは必ず非表示にしてください。※表示された状態だとデザインとして一緒に印刷されてしまいます。
- 最後に、アートボードサイズをW217×H73 のサイズに変更し、本体枠とアートボード枠が合うように配置してください。※配置後、本体枠は削除してください。
- アートボードサイズで400dpiの設定でPSDを書き出す。

※入稿データは最終アートボードサイズW217×H73 に変換の上、psdデータに書き出し、aiデータと一緒にご入稿ください。

【制作例】

- デザイン
- デザインを左右反転させて配置
- アートボードサイズを変更
- データをPSDで書き出す

※注:太線はアートボードサイズです  
 ※最後に、マダの本体枠は必ず削除してください

★必ずご確認ください★

【昇華転写入稿データ制作上の注意点】

- 左側の展開時イメージ内の刷り範囲に、デザインをレイアウトしてください。中段の仕上がリイメージ内の刷り範囲にも、同様にレイアウトしてください。
- 中央の版下部分に、刷り範囲ごとデザインを左右反転させ、配置してください。配置後、刷り範囲のレイヤーは必ず非表示にしてください。※表示された状態だとデザインとして一緒に印刷されてしまいます。
- 最後に、アートボードサイズをW200×H84 のサイズに変更し、本体枠とアートボード枠が合うように配置してください。※配置後、本体枠は削除してください。
- アートボードサイズで400dpiの設定でPSDを書き出す。

※入稿データは最終アートボードサイズW200×H84 に変換の上、psdデータに書き出し、aiデータと一緒にご入稿ください。

【制作例】

- デザイン
- デザインを左右反転させて配置
- アートボードサイズを変更
- データをPSDで書き出す

※注:太線はアートボードサイズです  
 ※最後に、マダの本体枠は必ず削除してください