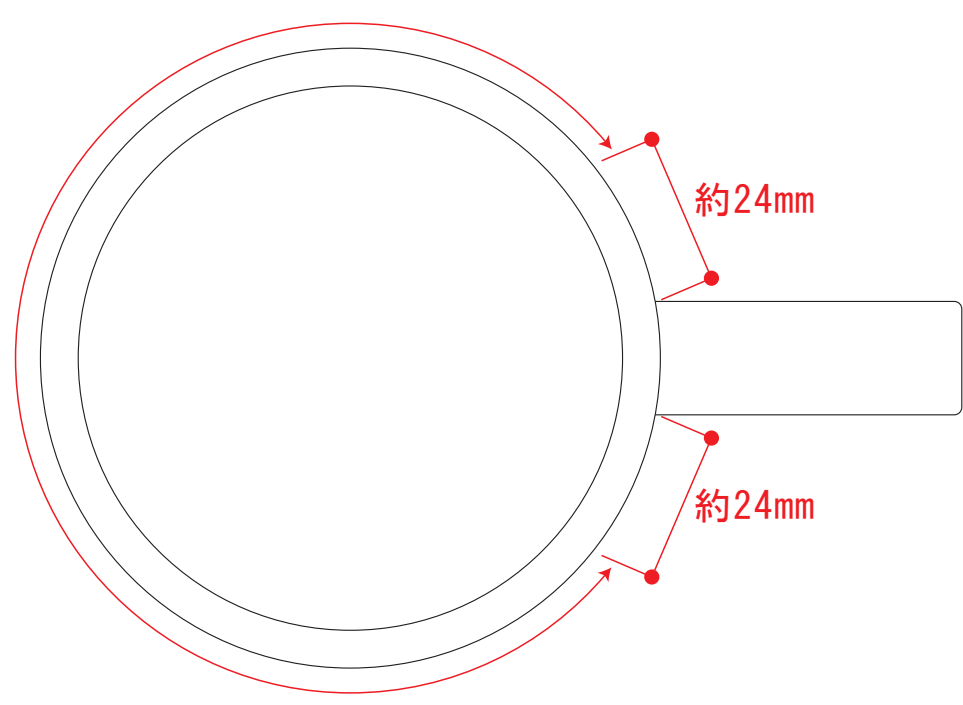
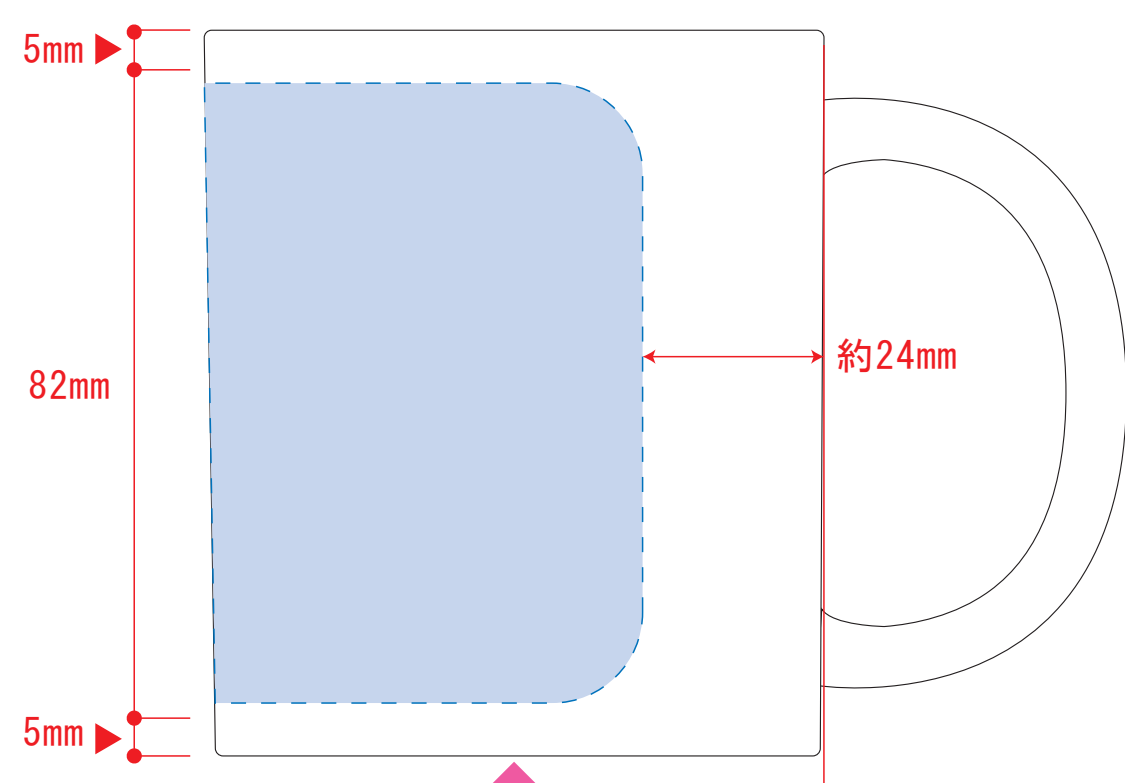


昇華転写での印刷範囲です



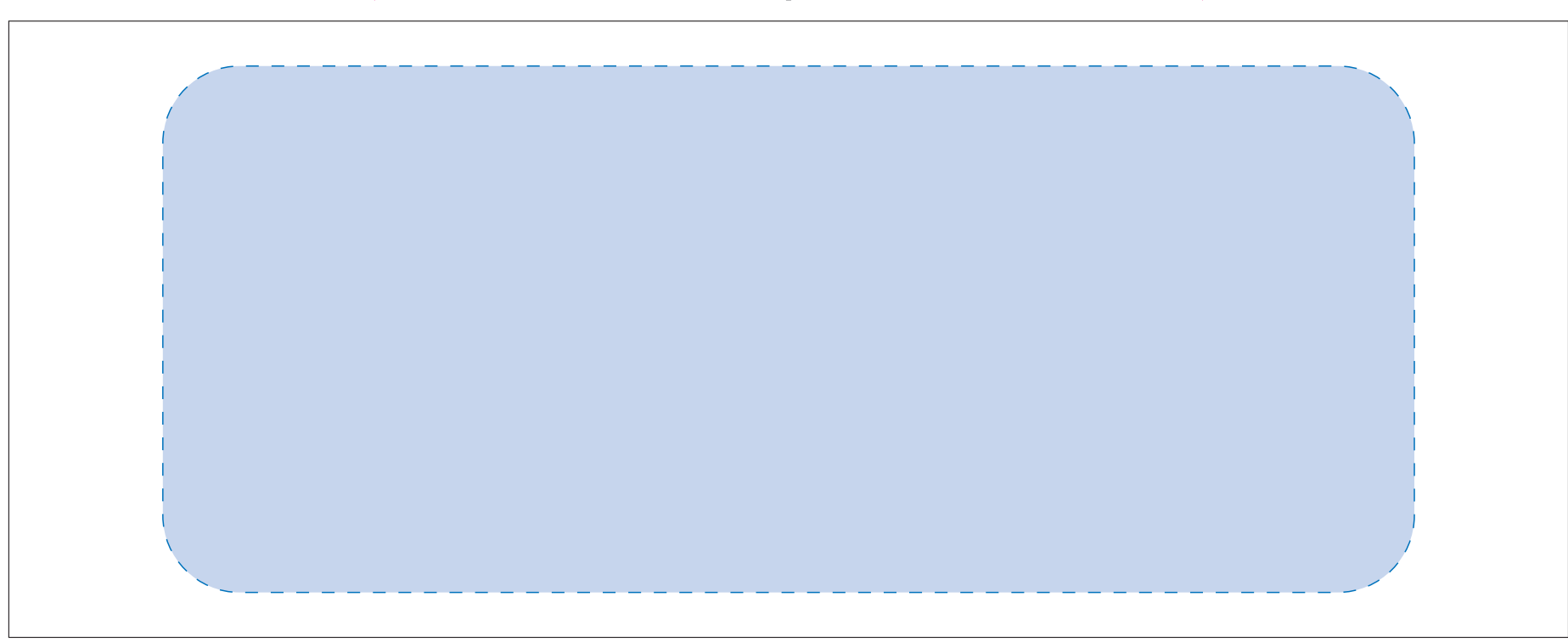
☆仕上がリイメージ



昇華転写用

☆展開時イメージ
☆昇華転写の場合…水色枠が印刷範囲です。

センター位置 持ち手の正対となる位置 センター位置



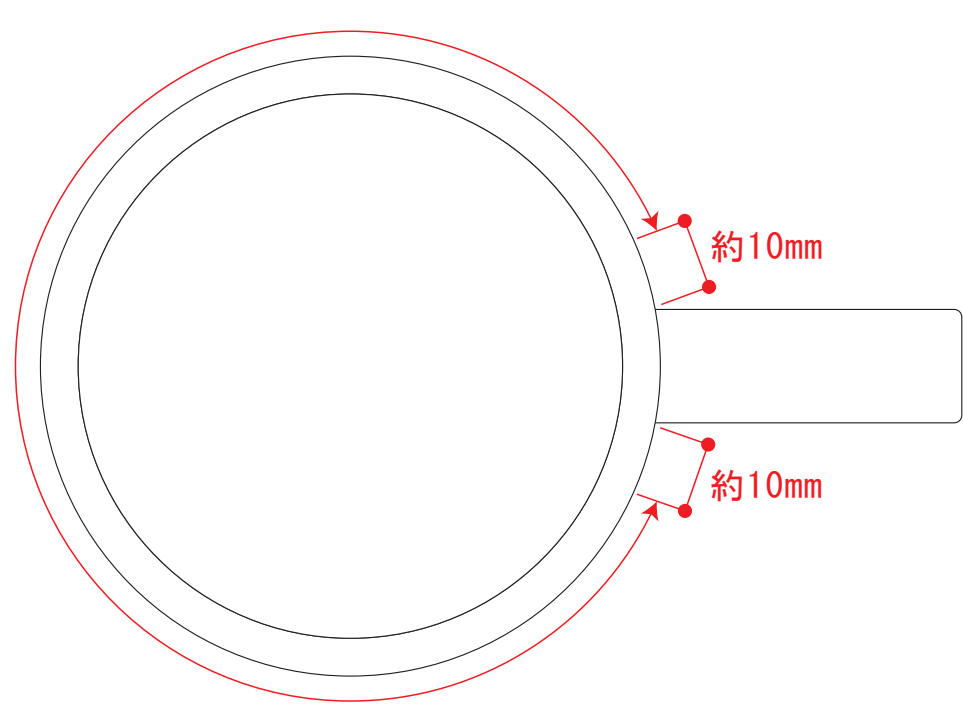
レイアウト可能範囲：W195×H82 (mm)
■パッド印刷 最大範囲：W30×H40 (mm)
■昇華転写印刷 最大範囲：W195×H82 (mm) ※角R12mm

昇華転写用

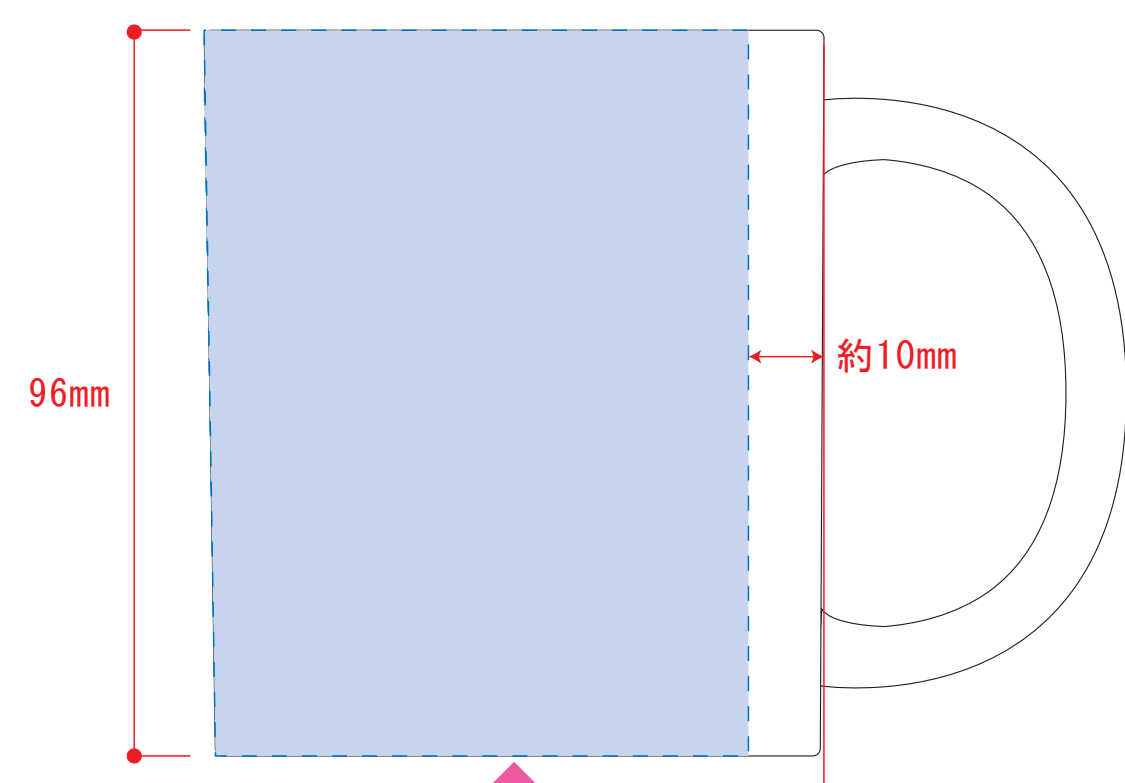
版下原寸サイズ
※反転して配置してください



昇華転写での印刷範囲です



☆仕上がリイメージ



昇華転写Lサイズ用

☆展開時イメージ
☆昇華転写の場合…水色枠が印刷範囲です。

センター位置 持ち手の正対となる位置 センター位置



レイアウト可能範囲：W220×H96 (mm)
■昇華転写印刷 最大範囲：W220×H96 (mm)

昇華転写Lサイズ用

版下原寸サイズ
※反転して配置してください



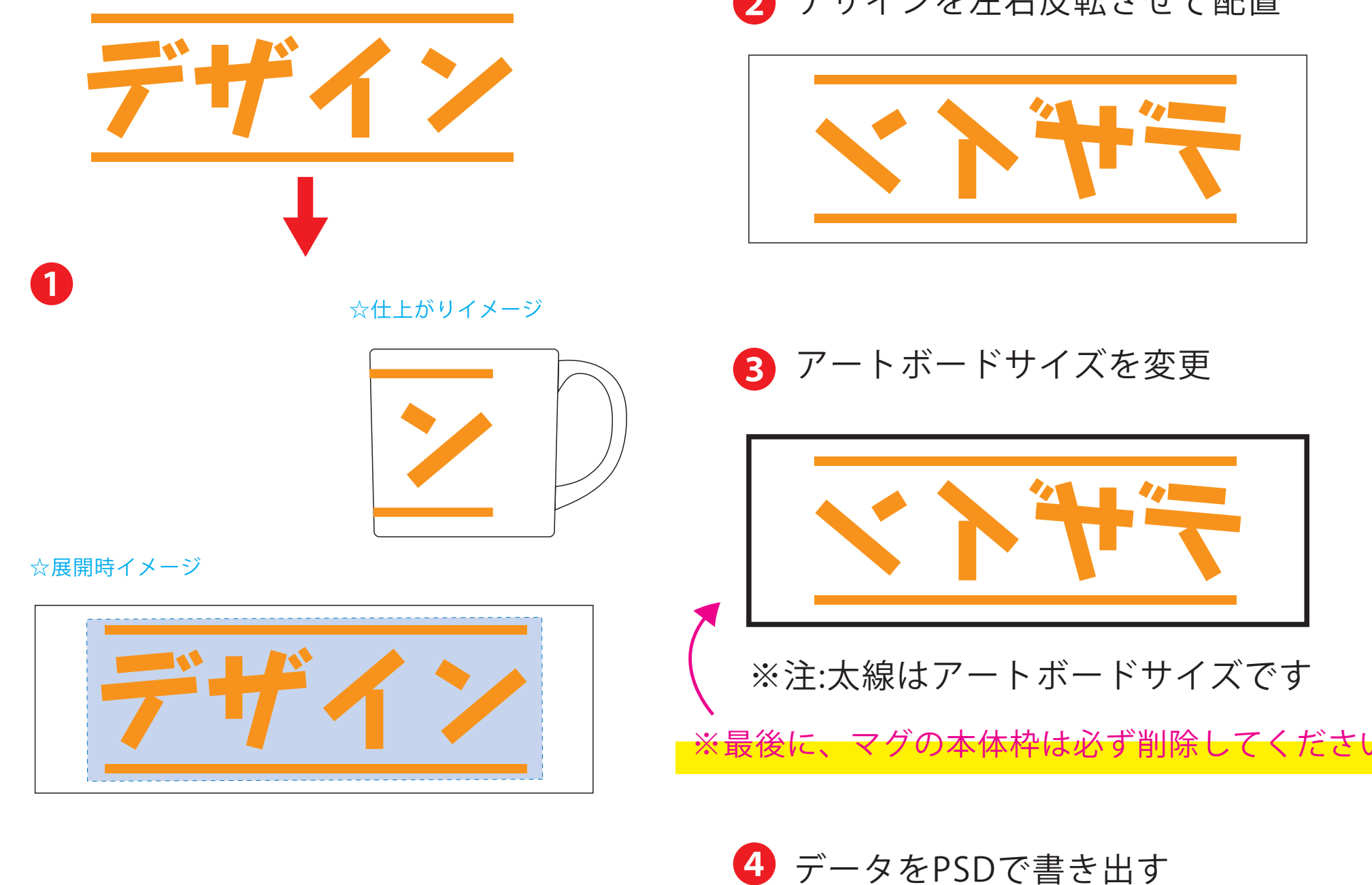
★必ずご確認ください★

【昇華転写入稿データ制作上の注意点】

- 1 左側の展開時イメージ内の刷り範囲に、デザインをレイアウトしてください。中段の仕上がリイメージ内の刷り範囲にも、同様にレイアウトしてください。
- 2 中央の版下部分に、刷り範囲ごとデザインを左右反転させ、配置してください。配置後、刷り範囲のレイヤーは必ず非表示にしてください。 ※表示された状態だとデザインとして一緒に印刷されてしまいます。
- 3 最後に、アートボードサイズをW225×H92 のサイズに変更し、本体枠とアートボード枠が合うように配置してください。 ※配置後、本体枠は削除してください。
- 4 アートボードサイズで400dpiの設定でPSDを書き出す。

※入稿データは最終アートボードサイズW225×H92 に変換の上、psdデータに書き出し、aiデータと一緒にご入稿ください。

【制作例】



★必ずご確認ください★

【昇華転写入稿データ制作上の注意点】

- 1 左側の展開時イメージ内の刷り範囲に、デザインをレイアウトしてください。中段の仕上がリイメージ内の刷り範囲にも、同様にレイアウトしてください。
- 2 中央の版下部分に、刷り範囲ごとデザインを左右反転させ、配置してください。配置後、刷り範囲のレイヤーは必ず非表示にしてください。 ※表示された状態だとデザインとして一緒に印刷されてしまいます。
- 3 最後に、アートボードサイズをW244×H99 のサイズに変更し、本体枠とアートボード枠が合うように配置してください。 ※配置後、本体枠は削除してください。
- 4 アートボードサイズで400dpiの設定でPSDを書き出す。

※入稿データは最終アートボードサイズW244×H99 に変換の上、psdデータに書き出し、aiデータと一緒にご入稿ください。

【制作例】

